

Trường : THCS Phước Vĩnh Đông

Lớp: 7/2

Tên hs: Huỳnh Thị Huỳnh Anh

Bài dự thi viết cảm nhận về sách năm học 2024-2025

Chủ đề "quyển sách em yêu"

Mỗi trang sách là một cánh cửa mở ra thế giới mới, đưa ta đến những miền đất xa xôi, giúp ta hiểu hơn về lịch sử, con người và những giá trị thiêng liêng của dân tộc. Trong số những quyển sách mà em đã từng đọc, "Tiếng vọng hồn sông núi" đã để lại trong em nhiều ấn tượng sâu sắc. Đây không chỉ là một quyển sách đơn thuần mà là một bản hùng ca về lòng yêu nước, sự hy sinh và tinh thần bất khuất của cha ông ta qua bao thế hệ.

"Tiếng vọng hồn sông núi" là tập thơ của tác giả Trương Hoà Bình, dù bận rộn với công việc lãnh đạo nhưng ông vẫn dành thời gian sáng tác thơ như một cách thư giãn và ghi lại những cảm xúc, trải nghiệm trong cuộc sống.

Thơ của ông đa diện về đề tài, đa dạng về cách thể hiện, đa thanh về cảm xúc, nổi bật nhất là tình cảm chân thành, sâu lắng, nồng nhiệt, nhân văn. "Tiếng vọng hồn sông núi" có cấu trúc thành ba phần chính. Phần 1: "Dặm đường thiên lý", gồm 33 bài; Phần 2: "Linh thiêng Việt Nam", gồm 24 bài; Phần 3: "Những ngọn gió đăm mê", gồm 27 bài. Cuối tập thơ là 13 ca khúc là nhạc mới và cải lương vọng cổ. Tên đề phần này được ghi là "Nhạc".

Một điểm nổi bật về thơ của ông là tình yêu và niềm tự hào.

về quê hương... Long An... Những hình ảnh về dòng sông... Vàm
Cỏ, cánh đồng lúa bát ngát và cuộc sống... Bu bình dị của người
dân... Nam Bộ được tái hiện sống động qua từng vần thơ.....
..... Bên cạnh đó, tác giả còn có nhiều trang viết về những
danh nhân lịch sử, truyền thuyết và huyền thoại của dân tộc như
Hòn vọng phu, Sự tích hoa dã quỳ,..... ngoài ra còn có những
anh hùng dân tộc như Trương Định, Nguyễn Trung Trực.....
..... Những dòng sông trong tập thơ "Tiếng vọng hồn sông núi".....
là dòng chảy của nguồn mạch tự nhiên, nhưng cũng là dòng
chảy của suối nguồn yêu thương trong trẻo của tâm hồn tác
giả. Sự chân thành, không lên gân cái, không cường điệu,.....
nhưng không hề thô mộc là những yếu tố chủ đạo đã dệt
nên tâm tình chân chất, quê kiểng của người cầm bút.....
..... Đằng sau những câu thơ mượt mà đã vẽ lên những.....
bức tranh thủy mặc, là thông điệp cháy bỏng về lẽ sống,.....
tình yêu và hòa bình.....
..... Quyển sách này đã mang đến những cảm xúc chân thành,.....
tình yêu quê hương, đất nước. Những câu thơ mang đậm tính
chất thôn quê. Ngoài ra, còn có những hình ảnh sông nước.....
mênh mông, những hình ảnh tươi đẹp của quê hương,.....
đất nước. Dù trong những bài thơ vịnh cảnh, hay trong các.....
câu chuyện, truyền thuyết, và nhất là trong những bài thơ
tình, tình yêu đôi lứa, tình yêu con người luôn hiện ra khi
thì cận cảnh, khi thì xa xôi, khi thì mờ ảo, nhưng bao
giờ cũng đẹp và cũng đáng trân trọng.....
.....
.....

Trường : THCS Phước Vĩnh Đông

Lớp: 9/1

Tên hs: Lương Thị Ngọc Thảo

Bài dự thi viết cảm nhận về sách năm học 2024-2025

Chủ đề "quyền sách em yêu"

.....HACHIKO.....BIỂU.....TƯỢNG.....CỦA.....LÒNG.....TRUNG.....THÀNH.....VÀ.....TÌNH.....
.....YÊU.....THƯƠNG.....BẤT.....TÂN.....
.....Mãi.....trong.....những.....cuốn.....sách.....đỏ.....đỏ.....khi.....đầu.....cứ.....sớm.....sớm.....trong.....lòng.....
.....tôi.....là....."Hachiko.....Chú.....chó.....chờ.....đợi.....".....của.....tác.....giả.....Luis.....Prats.....Cậu.....chuyện.....
.....kể.....về.....chú.....chó.....Hachiko.....một.....biểu.....tượng.....của.....lòng.....trung.....thành.....với.....Nhật.....
.....Bản.....cái.....kiến.....tôi.....không.....khỏi.....xúc.....động.....và.....suy.....ngẫm.....về.....tình.....yêu.....thương.....
.....với.....sự.....kiến.....nhân.....
.....Hachiko.....thuộc.....giống.....chó.....Akita.....chạy.....gió.....sư.....Eisabara.....Veno.....nhận.....nuôi.....
.....khi.....chỉ.....vài.....tháng.....tuổi.....Hằng.....ngày.....Hachiko.....cùng.....sư.....đi.....đến.....nhà.....
.....gia.....Shibuya.....bước.....sống.....tiễn.....ông.....lớn.....về.....bước.....tối.....chúng.....giữ.....lại.....đến.....đến.....
.....ông.....về.....Tuỳ.....nhện.....vào.....năm.....1925.....giáo.....sư.....Veno.....đặt.....ngủ.....quả.....đỏ.....đỏ.....tại.....
.....biển.....sẽ.....mất.....mất.....năm.....trung.....lúc.....đang.....công.....tác.....tại.....trường.....Đại.....học.....Tokyo.....
.....Dù.....vậy.....Hachiko.....vẫn.....tiếp.....tục.....chờ.....đợi.....ông.....tại.....nhà.....gia.....sư.....mất.....năm.....bức.....
.....kể.....mất.....năm.....hàng.....tuổi.....hình.....ảnh.....chú.....chó.....ngồi.....lặng.....lẽ.....mất.....hàng.....
.....về.....phải.....cánh.....cửa.....nhà.....gia.....thể.....hiện.....một.....tình.....cảm.....trung.....thành.....với.....sư.....
.....sư.....khuyến.....hỏi.....khi.....cũ.....chúng.....kiến.....cũng.....không.....khỏi.....xúc.....động.....Trong.....sức.....
.....thời.....giáo.....sư.....Hachiko.....tại.....thành.....một.....phần.....quen.....thuộc.....cũ.....nhà.....gia.....Shibuya.....
.....Nhiều.....hình.....ảnh.....thường.....xuất.....hiện.....thấy.....chú.....chó.....ngồi.....đợi.....đến.....đến.....gia.....
.....gia.....cũ.....và.....cũ.....vẫn.....nó.....nhưng.....Hachiko.....vẫn.....lớn.....nhỏ.....cũ.....cũ.....
.....vẫn.....cánh.....cửa.....chờ.....đợi.....bóng.....đang.....quen.....thuộc.....của.....giáo.....sư.....Sư.....
.....kiến.....nhận.....với.....lòng.....trung.....thành.....của.....Hachiko.....cũ.....chờ.....đợi.....vẫn.....vẫn.....cũ.....

..những...người...biên...chủ...chả...trẻ...thành...biên...trung...lòng...trung...
..thành...tôi...Nhật...Bản.....
..Sau...khi...giáo... sư...Vera...qua...đầu...giáo...dinh...ông...chuyên...đi...nơi...khác,
vài...Hachika...được...mọi...gia...dinh...khác...nhận...nuôi...Tuy...nhưng...chủ...chả...
..trung...thành...này...luôn...tìm...cách...trẻ...về...nhà...sử...này...chức...danh...
những...khi...nuôi...vài...người...chủ...yêu...quý...Đi...sống...nhà...vài...lòng...hào
..kính...của...những...người...xung...quanh...nhà...ga...Hachika...vài...không...tìm...ho
..thời...qua...chả...đời...giáo... sư...mọi...ngày... sư...trung...thành...vài...tình...yêu
vài...đời...kính...của...Hachika...đã...được...người...đàn...Nhật...Bản...tên...vài...
..hàng...vài...lòng...một...bức...trung...của...chủ...tại...nhà...gas...Shibuya...Bút...
..trung...này...không...chỉ...là...biên...trung...của...lòng...trung...thành...mà...còn...
lại...lại...nhất...nhỏ...về...mọi...quan...hệ...đặc...biệt...giữa...con...người...vài...đông
vài...Cái...chuyện...về...Hachika...đã...được...kể...lại...kể...vài...sáu...lòng...của...
..nhà...vài...Luis...Prats...cũng...vài...những...hình...minh...họa...mọi...nước...cái...
..trung...của...Zuzanna...Celej...tác...nên...một...tác...phẩm...lấy...đông...trai...
..tìm...vài...trung...cảm...hứng...chả...những...thế...hệ...đặc...giới...
..Đó...“Hachika...chủ...chả...chả...đời”,...tôi...không...chỉ...cảm...nhận...được...tình...
cảm...sáu...lòng...giữa...con...người...vài...đông...vài...mà...còn...học...được...bài
học...về...sư...trung...thành...tình...yêu...thương...vài...sự...kính...nhẫn...Mỗi...khi...đọc
lại...cuốn...sách...tôi...đều...cảm...thấy...xúc...động...vài...trên...trọng...hỏa...những
mọi...quan...hệ...xung...quanh...của...mình...Cái...chuyện...của...Hachika...nhất...
nhỏ...tôi...về...ý...nghĩa...của...việc...chả...đời...vài...hy...vọng...cũng...như...giá...trị...của
lòng...trung...thành...trung...cuộc...Sống...Sau...khi...đọc...cuốn...sách...này...tôi...đều
quyết...dinh...nuôi...một...chủ...chả...vài...đầu...tên...này...là...Hachika...Mỗi...khi...
nhìn...vài...đôi...mắt...sao...trung...sáng...của...chủ...chả...nhỏ...tôi...lại...nhà...đến
cái...chuyện...cảm...động...về...Hachika...vài...sáu...thấy...lòng...mình...sống...nếp...hơn
“Hachika...chủ...chả...chả...đời”...không...chỉ...là...một...cái...chuyện...về...một...chủ...chả...
mà...còn...là...bài...học...về...tình...yêu...sư...trung...thành...về...ý...nghĩa...của...việc
chờ...đợi...Đây...thực...sự...là...một...cuốn...sách...đáng...đọc...về...suy...ngẫm...
mang...đến...cho...người...đọc...những...cảm...xúc...sáu...lòng...vài...những...bài...học...quý...giác.

Trường : THCS Phước Vĩnh Đông

Lớp: 9/2

Tên hs: Nguyễn Ngọc Nhã Yên

Bài dự thi viết cảm nhận về sách năm học 2024-2025

Chủ đề" quyển sách em yêu"

.....Trong cuộc sống của mỗi người, chắc hẳn ai cũng đã từng đối.....
mặt với những khó khăn, thử thách ^{khó} như không thể vượt qua...
Điều đó làm cho chúng ta cảm thấy bất lực và nghĩ rằng mình không đủ.....
điều kiện hay ~~khả năng~~ khả năng để thực hiện ước mơ. Nhưng thực tế đã.....
chứng minh rằng nếu có ý chí và lòng quyết tâm thì không có gì là.....
không thể và câu chuyện "Không có gì là không làm được khi có lòng quyết tâm"
trong cuốn sách "Những câu chuyện về lòng quyết tâm", nói về những
con người phi thường tạo ra những điều đáng kinh ngạc là minh chứng.....
số nhất cho điều đó.....

.....Hãy nhìn vào lịch sử hào hùng mà họ đã tạo nên. Một người et có.....
thể đứng trên một chân suốt ba mươi bốn tiếng không? Điều đó nghe thì.....
có vẻ phi lý nhưng N. Ravi ở Tamil Nadu, Ấn Độ, đã làm được điều đó vào.....
năm 1982. Một chiếc xe đạp có thể chở ba người cùng điều khiển không?.....
Nếu suy nghĩ theo lẽ thường tình thì việc đó là không thể, nhưng mười sáu.....
người Nhật đã làm vào năm 1984. Một người có thể viết tên của bốn mươi.....
bốn quốc gia lên một hạt gạo không? Câu trả lời vẫn là có vì Tsutomu
Shil ở Tokyo đã làm được vào năm 1983. Và còn rất nhiều ví dụ khác về lòng.....
quyết tâm. Trong quyển sách, cũng có rất nhiều câu chuyện nói về những con người
đã vượt qua khó khăn để thành công như Beethoven - một nhạc sĩ thiên tài dù
ông là một người điếc nhưng ông lại có thể soạn nhạc và chỉ huy dàn nhạc.....
Điều này nghe có vẻ là điều không thể nhưng chỉ với ý chí, nghị lực và lòng quyết.....

tâm ông đã làm được điều đó. Như bà Helen Keller, một người mù, điếc, cảm tử...
khi còn nhỏ, ông bà vẫn có thể trở thành cha vẫn nói điếc, ở tuổi hai mươi là...
đạt nghiệp văn. Hoàn cảnh... chưa... ở tuổi hai mươi... Nếu không... ý chí
kiên cường, liệu bà có thể làm được điều đó? Và... Mahatma Gandhi... một
người già yếu... lại có thể thách thức các thế lực mạnh nhất thế giới...
và giành chiến thắng... Tất cả họ đều có một điểm chung là đức mạnh của...
con người không nằm ở thể chất mà còn nằm ở ý chí kiên cường, lòng quyết tâm...
mạnh mẽ. Một bài học quý giá mà câu chuyện này muốn mang đến cho chúng
ta: dù khi bắt đầu có khó khăn đến đâu, nếu ta không từ bỏ, ta vẫn có thể
đạt được thành công. Giải hạn không nằm ở trong tình độ hay tài năng mà trong
suy nghĩ. Nếu chúng ta luôn quan niệm rằng không thể làm được, thì ngay
từ đầu, ta đã thất bại. Nhưng nếu ta có lòng tin, có quyết tâm và bắt tay vào
hành động, dù thử thách có khó khăn đến đâu, ta cũng có thể vượt qua. Em
đảm bảo với câu nói trong câu chuyện: "Mọi kỳ công đều không...
thể làm được khi mà ta nghĩ rằng không thể làm được". Câu này nói rằng...
giới hạn không nằm ở năng lực hay do hoàn cảnh, số phận, mà do chính
ta đặt ra. Nếu thay đổi quan điểm, ta có thể thay đổi cuộc đời của chính
mình. Có những người sinh ra trong hoàn cảnh khó khăn họ vẫn kiên trì...
và quyết tâm vươn lên và họ đã thành công. Ngược lại, dù những người có
điều kiện đầy đủ nhưng vẫn không chịu quyết tâm vì thế mà họ đã
bỏ lỡ rất nhiều cơ hội. Câu chuyện này khiến em suy nghĩ về chính bản thân...
mình. Liệu mình có trì hoãn công việc vì sợ thất bại không? Liệu mình
có đủ ý chí và quyết tâm để thực hiện ước mơ hay không? Sau khi
đọc câu chuyện này em nhận ra rằng phải hành động ngay lập tức,...
vì hôm nay không để ngày mai. Bởi vì chỉ có những người dám thử thách chính...
bản thân mình thì mới chính phục được những điều vĩ đại...
Cuối cùng, câu chuyện muốn mang đến một thông điệp: không gì
là không thể nếu chúng ta không có ý chí và lòng quyết tâm. Thành công không phải
là việc xa vời mà nằm trong sự lựa chọn của chính bản thân ta. Nếu tin tưởng
vào bản thân, kiên trì hành động, chắc chắn sẽ đạt được mục tiêu mà mình
mong muốn. Vạn sự khởi đầu nan, quyết chí đi làm nên!

CUỘC THI VIẾT CẢM NHẬN VỀ SÁCH NĂM HỌC 2024-2025

...đã bao giờ chính bản thân bạn lên lời lên mặt suy nghĩ sẽ quay ngược lại thời gian trước để thay đổi quyết định ngu ngốc nhất thời của mình hay chưa? Bởi lẽ khi đối mặt trước sự lựa chọn, ta dành hàng giờ để đắn đo để chính ta đưa ra đáp án cuối cùng của từng dòng suy nghĩ ấy. Hay lựa chọn được nghe những lời khuyên những lời tư vấn từ những người mà ta tin tưởng... Tôi cũng thế, cũng luôn đắn đo trước sự lựa chọn của chính mình, luôn nhờ sự giúp đỡ của người khác để có câu trả lời, nhưng khi đến cuối cùng, tôi nhận ra rằng người mà luôn đưa ra sự lựa chọn vẫn là chính bản thân mình, thôi ya dần vất bản thân vì những điều ấy, những khi đến với cuốn sách điều kỳ diệu của tiệm tạp hóa Namiya của đại văn hào Nhật Bản Higashino Keigo... tôi mới nhận ra trong cuộc sống không chỉ có tôi mới nghe người khác tư vấn cách giải quyết về vấn đề của ~~ta~~ cuộc đời mình mà cũng có rất nhiều người cần sự tư vấn ấy.....

.....Tiệm tạp hóa điều kỳ diệu của tiệm tạp hóa Namiya là một cuốn tiểu thuyết đầy những âm ập, chôn chứa tình yêu thương từ những điều nhỏ bé nhất, bình dị nhất và tác giả đã khéo léo lồng ghép các câu chuyện tưởng chừng không liên quan gì tới nhau nhưng lại có 1 mối liên kết... và cũng bất ngờ mặc dù cho thời gian, không gian chuyển và mạch chuyện hoàn toàn thay ngược phải làm cho các độc giả gật gù cảm thấy trước tư duy logic của tác giả... cuốn tiểu thuyết.....

...Mỗi nhân vật trong câu chuyện đều đại diện cho...
những mảnh đời, những hoàn cảnh khác nhau... Mỗi người
trong họ đều sống một cuộc đời khác nhau, hoàn
cảnh, khổ khăn, khác nhau... những họ đều gửi thư nhờ
tiệm Namiya gõ, hỏi thăm lòng thông họ... Mỗi người ~~đều~~
ai cũng có... lúc huy hoàng có lúc sẽ rơi vào vực thẳm,
lúc đó, con người ta sẽ tự tìm cách để đứng lên,
chống lại sự bất hạnh, bi thương của cuộc đời... Tôi nghĩ
những nhân vật đó phải đã trải bước đường cũng mỗi
gửi thư để nghe lời khuyên từ tiệm vì tôi đã đọc được
một đoạn thể này trong cuốn tiểu thuyết:.....
....." Mẹ tôi thường bảo rằng: 'có gì không hiểu đừng
đi hỏi người khác ngay... Mình phải tự tìm hiểu trước'...".....
...Về nhân vật bộ ba, tên thơm trẻ tuổi đã phải trở thành
những nhà tư vấn bất đắc dĩ sau khi tròn tuổi tiệm tạp hóa,
lúc mới đầu, ba người chỉ là miهن cường hèn đáp lại những bức
thư nhưng rồi sau đó, khi bắt đầu nhận lại được những lời
cảm ơn chân thành, họ dường như nhận ra mình cũng có
thể giúp đỡ một ai đó... Gọi là ba tên thơm nhưng đây là lần
đầu tiên họ làm công việc này... Trước đó họ vẫn là những
người trẻ phải đối mặt với những bấp bênh, chờ đợi giữa
cửa đời nghiệt ngã... Phản ánh lên những vấn đề của xã hội
ngày nay này là sự cô đơn, sự thiếu thốn tình yêu..
thương... Hay những lần mất cân bằng trong cuộc sống...
càng ngày càng bất ổn, tự hỏi chính mình đang tồn tại
vì điều gì... là thỏa đáng cho một lần đến với thế giới này..
...Mỗi cuốn sách sẽ đem đến mỗi người một cảm nhận khác nhau,
tôi khác, bạn khác, những cách mà mỗi người chúng ta cảm nhận
siêu chính là giá trị và linh hồn của cuốn sách mang lại

A

Trường : THCS Phước Vĩnh Đông

Lớp: 7/2

Tên hs: Đỗ Nguyễn Ngọc Hân

Bài dự thi viết cảm nhận về sách năm học 2024-2025

Chủ đề "quyền sách em yêu"

Sách là kho tàng tri thức vô giá cho nhân loại, mở ra trước mắt ta những chân trời diệu kì và mới lạ. Sách chứa đựng những kiến thức li ẩn mà nhân loại đã tìm ra từ rất lâu, tích lũy vào sách. Sách giúp cho thế hệ học trò tìm kiếm tri thức tìm đến học vấn. Là giữa vô vàn những tác phẩm hay ấy, những ứng dụng tuyệt vời ấy của sách, tôi lại bị thu hút bởi quyển sách Để Mèn phiêu lưu kì của nhà văn Tô Hoài. Quyển sách ấy đã để lại trong tôi nhiều ấn tượng sâu sắc. Nội dung của sách không chỉ kể lại chuyện phiêu lưu hấp dẫn của nhân vật Để Mèn, mà nó còn chứa đựng những bài học về lòng nhân ái, tình bạn cũng sự trưởng thành. Khi đọc, tôi như được Để Mèn dẫn vào một chuyến đi đầy bí ẩn, như được hoà mình vào thế giới loài vật nhỏ bé.

Như tên gọi của sách, nhân vật chính trong truyện là chú Để Mèn. Các phần viết về cuộc hành trình của Để Mèn - một chàng trẻ trung, mạnh mẽ nhưng cũng đầy kêu ngạo. Trong những trang đầu, Để Mèn sống khá vô tư và cũng có phần nghịch ngợm. Có lần, chú đã gây ra lỗi lầm, khiến để Choát - một người bạn của mình phải chết oan dưới tay chị Cốc. Lỗi lầm đó đã khiến Để Mèn ăn hận mãi. Nhưng sự mất mát ấy trở thành bài học sâu sắc, khiến để Mèn nhận ra sai lầm của mình và quyết định thay đổi. Từ đó, chú quyết định bước vào

cuộc phiêu lưu đầy thử thách. Được gặp gỡ nhiều loài vật khác nhau như Xén Tóc, Bọ ngựa, nhện, nhái... Để đến ra tay bảo vệ các loài vật nhỏ bé và được chứng kiến bao cảnh đời khác nhau... Những tình tiết hấp dẫn, sinh động không chỉ là điều tôi thích nhất ở quyển sách mà còn là những bài học ý nghĩa về lòng dũng cảm và sự trưởng thành của nhân vật Để đến và tinh thần trách nhiệm. Có lẽ nhà văn Tô Hoài đã vẽ nên nhân vật Để chết... bạn "hàng xóm" của Để đến nhằm giúp chú Để đến hay đổi... Giờ đây, Để đến không còn là một chàng dế bông bột mà trở thành một người bạn nghĩa hiệp, biết giúp đỡ kẻ yếu và dân thân vào những chuyến đi để thực hiện hoài bão lớn. Mọi bút của Tô Hoài đã vẽ nên một thế giới thiên nhiên với cây cỏ, côn trùng sống động, khiến tôi như được hòa mình vào những cuộc phiêu lưu kích thích, cảm nhận được vẻ đẹp của thiên nhiên và tình bạn.

Khép lại trang sách cuối, tôi rất ấn tượng về cuốn sách này. Để đến phiêu lưu kì không chỉ là một câu chuyện hấp dẫn về thế giới loài vật mà còn là một bài học sâu sắc về lòng nhân ái, tinh thần dũng cảm và sự trưởng thành. Qua từng trang sách, tôi như được cùng để đến trải nghiệm những chuyến đi đầy thử thách, học cách sống trách nhiệm hơn với bản thân và những người xung quanh. Cuốn sách đã để lại trong tôi nhiều ấn tượng đẹp đẽ và trở thành người bạn đồng hành quý giá trong kỉ ức tôi. Mong muốn đầu mai sau, nhiều học sinh mới được ra đời từ cuốn sách ấy, hình ảnh ấy sinh động, bé nhỏ mà ý nghĩa sâu sắc ấy vẫn mãi tồn tại trong kỉ ức của từng lớp các thế hệ học trò.

Trường : THCS Phước Vĩnh Đông

Lớp: 9/2.

Tên hs: Nguyễn Ngọc Thảo Liên.

Bài dự thi viết cảm nhận về sách năm học 2024-2025

Chủ đề "quyền sách em yêu"

Bài làm

..... Là một cô bé có niềm đam mê mãnh liệt với việc
 .. đọc sách, tôi thường xuyên ngồi trên thư viện trường hàng
 .. giờ để được trải nghiệm những quyển sách hay sau mỗi
 .. tiết học căng thẳng. Một trong số những quyển sách mà ấn
 .. tượng tôi được đọc qua, có lẽ trái tim tôi đã bị đánh ~~mở~~ th
 .. hải cuốn "Tâm gương tự học của Bác Hồ" của tác giả
 .. Đảng Quốc Bảo. Đây là một tài liệu quý giá giúp người đ
 .. hiểu rõ hơn về tinh thần tự học suốt đời của Bác. Qua từng
 .. trang sách, tôi không chỉ cảm nhận được sự kiên trì, ý
 .. chí và lòng quyết tâm của con người mà còn rút ra
 .. được nhiều bài học sâu sắc cho bản thân.
 .. Tôi nhớ hết, quyển sách đã khắc họa chân thực quá trình
 .. tự học không ngừng nghỉ của Bác Hồ từ khi còn nhỏ. Bác
 .. không chỉ ^{tu học} đọc sách mà còn học từ thực tiễn, từ nhân dân
 .. và cả trong những khó khăn, thử thách. Dù ở bất kỳ hoàn
 .. cảnh nào, Bác cũng có thể học hỏi. Khi còn là một cậu bé
 .. đến khi bốn ba khắp năm châu với nỗi niềm lớn lao thì là
 .. tìm được đường cứu nước. Bác sẽ mãi mãi luôn ý thức
 .. được việc tự học và nâng cao tri thức phục vụ cách m
 .. Một điểm nổi bật trong sách mà một học sinh cuối

cấp như tôi cần lấy làm gương, bình lại sự đa dạng...
trong phương pháp học tập của Bác. Người không chỉ học
chữ, học văn hóa mà còn học ngoại ngữ, lịch sử, chính
trị, khoa học và nhiều lĩnh vực khác. Bác Hồ cần học...
được rất nhiều thứ tiếng như Tiếng Anh, Tiếng Pháp, Tiếng
Nga, ... thông qua sách báo, tài chuyên với người bạn địa
và tận dụng mọi cơ hội để t sau đôi kiến thức. Điều này
cho thấy sự linh hoạt và sáng tạo trong cách học của
người.

Luôn sách không chỉ kể về quá trình học tập của Bác Hồ
mà còn tuyên tải một thông điệp quan trọng, Tài thức
là sức mạnh, là nền tảng giúp con người phát triển và
cống hiến cho xã hội. Bác Hồ không đã không ngừng học
hỏi để phục vụ dân tộc, đưa đất nước thoát khỏi ách đô
hộ, giành độc lập tự do. Tinh thần tự học của Bác Hồ
là bài học quý giá cho thế hệ trẻ hôm nay, đặt biệt
trong bối cảnh hội nhập và phát triển không ngừng của
thế giới.

Sau khi đọc xong quyển sách, tôi càng thấm thía
hơn giá trị của việc tự học. Bác Hồ đã chứng minh rằng,
dù xuất phát từ điểm nào, nếu có ý chí và lòng quyết
tâm, con người vẫn có thể đạt được những thành tựu to
lớn. Luôn sách đã giúp bạn viết về Bác đã giúp tôi nhận ra
rằng bản thân cần phải chủ động hơn trong việc học, không
chỉ giới hạn trong sách vở mà còn từ cuộc sống, từ những
người xung quanh. Tóm lại, "Tâm gương tự học của
Bác Hồ" là một cuốn sách đầy cảm hứng giúp tôi nhận ra
thức sâu sắc hơn về giá trị, của tài thức và tinh thần không ngừng
học hỏi. "Tâm gương tự học của Bác Hồ" là động lực để tôi và nhiều
người khác tiếp tục rèn luyện, không ngừng vươn lên để hoàn thiện
bản thân và đóng góp cho xã hội.

Được quét bằng CamScanner

CUỘC THI VIẾT CẢM NHẬN VỀ SÁCH NĂM HỌC 2024-2025

..... Những cuốn sách hay đem đến cho người đọc nhiều bài học bổ ích... Chắc hẳn mỗi người yêu sách đều có một cuốn sách tâm đắc của riêng mình... Với tôi cuốn sách Đề Mèn... phiêu lưu kì của nhà văn Tô Hoài đã để lại thật nhiều ấn tượng.....

..... Đề Mèn phiêu lưu kì được in đầu năm 1941, là tác phẩm đặc sắc nhất và nổi tiếng nhất của nhà văn Tô Hoài dành cho lứa tuổi thiếu nhi... Truyện gồm mười chương, kể về cuộc phiêu lưu của nhân vật chính là Đề Mèn... Chương một kể về bài học đường đời đầu tiên của Đề Mèn, từ chương hai đến chương chín kể về cuộc phiêu lưu của Mèn, cũng ngoài bốn chương là Đề... Trôi... Chương mười kể về việc Mèn cùng Trôi về nhà và nghỉ ngơi, dự tính cho những cuộc phiêu lưu tương lai.....

..... Khi đọc tác giả, tôi rất yêu thích nhân vật Đề Mèn. Đó là một chú Đề cường tráng, khỏe mạnh... Tuy nhiên, sâu thẳm lại có tính hiền lành, luôn nghĩ mình "cái thì sắp đúng đầu thiên hạ". Đề Mèn luôn coi thường những người xung quanh, đặc biệt là Đề Choát - người bạn hàng xóm già yếu ớt. Một lần, Đề Mèn lại bày trò trêu chọc cái khướn cho Đề Choát phải chịu oan... Hậu quả là Choát bị chi... Cột mà đến kiệt sức... Trôi khi chết, Choát khuyên Đề Mèn bỏ tính hiền lành của mình... Đề Mèn...

• cùng...còn...hạn...về...nhận...ra...bài...học...trường...đại
đầu...tiên...của...mình...Sau...nay...Đề...Mền...gặp...gỡ...
và...quen...Đề...Trần...còn...đều...bắt...đều...hành...
hành...phần...lưu...về...ng...về...bạn...trường...của...mình...
Cả...hai...đều...thứ...qua...nhau...thứ...thứ...gặp...gỡ...
thêm...trước...nhau...người...bạn...mới...về...nhận...ra...
những...bài...học...bắt...chờ...bạn...thêm...khi...trở...
về...Đề...Mền...đều...có...những...suy...nghĩ...về...hành...
trình...phần...lưu...mới...hàng...trường...trường...lưu...
...Khi...đọc...từng...tràng...sách...tôi...cảm...thấy...như...
đọc...lại...vào...thế...giới...bắt...chờ...cố...lịch...Những...loài...
vật...trong...huyền...đều...biết...thì...huyền...chuyên...
suy...nghĩ...hành...trình...phần...lưu...Đề...Đền...Mền...thì...
thứ...vì...hấp...dẫn...Đưa...đó...tức...giả...gửi...gửi...chờ...
ng...về...đọc...nhau...bài...học...gửi...thì...
...Đề...Mền...phần...lưu...tức...là...một...cuốn...Sách...trường...thì...
khỏi...gửi...trên...những...đều...thì...hàng...khỏi...đều...
phần...lưu...khám...phá...thế...giới...

CUỘC THI VIẾT CẢM NHẬN VỀ SÁCH NĂM HỌC 2024-2025

...Tôi rất yêu thích sách của bác Nguyễn Tất Anh... từ khi mà lần đầu tiên...
...tầm những cuốn sách được bác viết... Một vài cuốn sách hay phải kể đến...
như... Cha tôi, Tôi viết, Xin một vé đi tuổi thơ... Kính, Vạn Hoa... Tôi thấy bác...
...vòng tròn cá xonh... hay... cá gai đến từ bên ngoài... Nhưng có lẽ cuốn sách gây...
...ấn tượng với tôi nhất là cuốn cảm ơn người lớn của bác mà mới xuất bản gần...
đây.....

...Cuốn sách Cảm ơn người lớn là dựa trên tình thật của Nguyễn Tất Anh...
...Anh... Vào ngày 17-11-2018, sách được phát hành với hai bản bìa cứng...
...và bìa mềm trong sự đón tiếp của hàng ngàn độc giả trong nước... Ngoài ra...
...sách còn được xuất bản ở các nước châu Âu, Đài Loan và Nhật Bản...
...Đây là cuốn sách thu hút rất nhiều sự quan tâm đến từ những người hâm...
...mơ văn phong của Nguyễn Tất Anh... sách do Nhà xuất bản trẻ in ấn và phát...
...hành với số lượng hàng trăm ngàn cuốn.....

...Cuốn sách không quá dày vì nó chỉ có 264 trang... Sách hình như như...
...với chiều dài khoảng 20 cm và chiều rộng 13 cm... Bìa sách nổi bật với màu trắng...
...chanh xanh xonh và đây ấn tượng... Dòng chữ trên cùng của bìa sách là tên tác giả là...
...Nguyễn Tất Anh... tiếp theo là lời đề từ đầy thú vị của cuốn sách với 8 chữ nhỏ...
...hơn một chút... "Tôi viết cuốn sách này không dành cho trẻ em tôi viết cho những ai...
...từng là trẻ em"... Tên sách được in với màu xanh lam đậm đậm đậm... Cảm ơn...
...người lớn sau lời đề từ của sách... Cuốn bìa sách là một ảnh phong bì thư màu...
...xanh vẽ các nhện vật ngộ nghĩnh... Bìa sau của sách cũng là màu...
...xanh chanh nổi bật cùng tên truyện... góc phải phía dưới in qua thành sách cũng...
...tên công hàng giá.....

...Lát từng trang sách mình lật từng dòng chữ của cuốn sách ta như bị lôi cuốn vào từng...
...câu chuyện đầy lý thú hấp dẫn... Cuốn sách được chia thành 19 chương mỗi chương

